

Frau DORA DE CUVRY

gewidmet.

Sommernacht auf dem Fjord.

Für Orchester

komponiert
von

GERHARD SCHJELDERUP.



Partitur..... M. 3, — netto.
Stimmen..... M. 6, — „
Streichstimmen je M. —, 50 „

Eigenthum der Verleger für alle Länder.
Aufführungsrecht vorbehalten

ED. BOTE & G. BOCK, BERLIN.

Hofmusikalienhändler

Sr. M. des Kaisers u. Königs u. Sr. K. H. des Prinzen Albrecht v. Preußen.

Lith. Anst. v. C. G. Röder, Leipzig.

G. Schirmer, Jr.

(THE BOSTON MUSIC CO.)

26 & 28 West Street, Boston.

Anführungsrecht vorbehalten.

Sommernacht auf dem Fjord.

Gerhard Schjelderup.

Ruhig.

Kleine Flöte. *pp*

Grosse Flöten. *pp*

Hobo. *pp*

Klarinetten in B. *pp*

Fagotte. *pp*

2 Hörner in Es. *pp* *dim.*

Violine Solo. *pp espr.* Dämpfer.

1. Violinen. *pp* Dämpfer.

2. Violinen. *pp* Dämpfer. *div.* *pp rall.*

Bratschen. *pp* *rall.* Dämpfer.

Engl. Horn Solo. *pp molto espr.* *sf* *dim. rall.*

Violoncelle. *pp* Dämpfer.

Kontrabässe. *pp* *div.* *nur 2.*

Ruhig.

Copyright 1904 by Ed. Bote & G. Bock, Berlin.

Eigenthum der Verleger für alle Länder

15629

Ed. Bote & G. Bock, Berlin.

Fl. *pp* *dim. rall.*

Hob. *pp* *dim. rall.*

Klar. *pp*

Fag. *pp* II.

Hör. *pp* *rall.*

Viol. Solo. *rall.*

1. Viol. *div.* *pp dim. rall.*

2. Viol. *pp dim. rall.*

Br. *pp* *dim. rall.*

E. Hr. *pp*

Vclle.

Kb.

Hob. *pp cresc.*

Klar. *p cresc.* *dim.*

Fag. *p cresc.*

Hör. *p cresc.* *ohne Dämpfer.*

1. Viol. *p cresc.* *p dim.* *pp cresc.* *p dim.*

2. Viol. *p cresc.* *dim.* *pp cresc.* *p dim.*

Br. *pp* *p cresc.* *dim.* *cresc.* *p dim.*

E. Hr. *dim.* *p* *cresc.* *mf dim.*

Vclle. *alle* *p cresc.* *mit Dämpfer.* *dim.* *pp*

Kb. *pp cresc.* *dim.* *pp*

Hob. *p cresc.* *dim.* *Breit.* *lange halten.*
 Klar. *p cresc.* *dim.* *ff dim.*
 Bass-Klar. (B) *p cresc.* *f dim.* *ff*
 Fag. *ff* *pp*
 Hör. *f* *ff* *pp* *ohne Dämpfer.*
 1. Viol. *ff dim.* *lange halten.* *pp* *div. Dämpfer.*
 2. Viol. *f dim.* *ff dim.* *lange halten.* *pp* *2te Hälfte.*
 Br. *f dim.* *ff dim.*
 E. Hr. *p cresc.* *f dim.* *ohne Dämpfer.*
 Velle. *p cresc.* *f* *pp*
 Kb. *p cresc.* *f* *Breit.* *lange halten.* *pp*
 Fl. *pp* *dim.*
 Hob. *pp*
 Klar. *pp*
 Fag. *pp*
 Hör. *4 Hörner.* *pp*
 Trp. (Es) *pp*
 1. Viol. *ohne Dämpfer.* *pp*
 2. Viol. *ohne Dämpfer.* *pp*
 Br. *f* *pp*
 E. Hr. *f* *pp*
 Velle. *div.* *pp* *nur 2.*
 Kb. *f* *pp*

[illegible]

Kl. Fl. *ppp*
 Fl. *rall.*
 Hob. *rall.*
 Klar. *a tempo* *pp* *rall.*
 Bass-Klar. *pp*
 Fag. *pp*
 Hör. *pp* *rall.*
 Trp. *rall.*
 in F.B.
 Pauk. *tr* *tr*
 1. Viol. *Dämpfer.* *pp* *rall.*
 2. Viol. *Dämpfer.* *pp* *a tempo* *rall.*
 Br. *pp* *rall.* *2te Hälfte.* *pp*
 E. Hr. *pp* *rall.*
 Vclle. *div.* *pp* *rall.* *Dämpfer.* *pp*
 2 Kb. *pp* *rall.* *Dämpfer.* *pp* *4te Saite auf C gest.*

Hob. *mf cresc.*
 Klar. *mf* *p* *mf cresc.*
 Bass-Klar. *p cresc.* *mf dim.* *mf*
 Fag. *p cresc.* *mf dim.* *mf* *cresc.*
 Hör. *p cresc.* *mf dim.*
 2 Pos. *pp cresc.* *p dim.* *p cresc.*
 Tuba. *pp cresc.* *p dim.* *p cresc.*
 Pauk. *tr* *tr* *tr* *tr* *tr*
 1. Viol. *p cresc.* *mf dim.* *mf cresc.*
 2. Viol. *p cresc.* *mf dim.* *mf cresc.*
 Br. *I.* *cresc.* *mf dim.* *p cresc.* *dim.* *mf cresc.*
 E. Hr. *p* *cresc.* *f dim.* *mf*
 Vclle. *cresc.* *mf dim.* *p cresc.* *mf dim.* *mf cresc.*
 Kb. *cresc.* *mf dim.* *p cresc.* *mf dim.* *mf cresc.*

lange halten **Breiter.**

Hob. *ff dim. dim.*

Klar. *ff dim.*

Bass-Klar. *ff*

Fag. *ff dim. dim. pp*

2 Pos. *f*

Tuba. *f tr*

Pauk. *dim. pp*

1. Viol. *ff* *lange halten*

2. Viol. *ff*

Br. *ff*

E. Hr. *f* (Echo) *pp* *f* (Echo) *pp*

Vclle. *ff dim.*

Kb. *ff dim.* *lange halten* **Breiter.**

Tempo I. **accel.**

Fl. *f cresc.*

Hob. *mf* *f cresc.*

Klar. *mf* *f cresc.*

Hör. *pp cresc.* *mf* *f cresc.*

Trp. *pp cresc.* *mf* *f cresc.*

Beck. *ppp* *cresc.*

1 Viol. *pp cresc. div.* *f cresc.*

2 Viol. *pp cresc. div.* *f cresc.*

Br. *pp cresc.* *f cresc.*

E. H. *f cresc.*

Tempo I. **accel.**

Bewegter.

Kl.Fl. *ff* *zuc.*
 Fl. *ff* *zuc.* *cresc.*
 Hob. *ff* *cresc.*
 Klar. *ff* *cresc.*
 Bass-Klar. *ff*
 Fag. *ff* *cresc.*
 Hör. *ff* *zu 2.*
 Trp. *f* *ff*
 3 Pos. und Tuba. *ff*
 Pauk. *tr* *ff*
 Beck. *ff* *cresc.*
 1.Viol. *ff* *cresc.*
 2.Viol. *ff* *cresc.*
 Br. *ff* *cresc.*
 E.Hr.
 Velle. *ff*
 Kb. *ff*

Bewegter.

a tempo

Kl. Fl. *accel. cresc.*

Fl. *accel. cresc.* *fff*

Hob. *accel. cresc.* *fff*

Klar. *zus.* *accel. cresc.* *fff*

Bass-Klar. *accel. cresc.* *sf*

Fag. *zus.* *accel. cresc.* *sf*

4 Hör. *accel. cresc.* *gestopft* *sf*

Trp. *sf* *ff*

3 Pos. und Tuba. *sf* *accel. cresc.* *sf* *ff*

Pauk. *tr.* *accel. cresc.* *sf*

Trgl. *tr.* *fff* *cresc.* *tr.* *fff*

Beck. *tr.* *accel. cresc.* *tr.* *ff*

1. Viol. *accel. cresc.*

2. Viol. *accel. cresc.*

Br. *accel. cresc.*

Vclle. *accel. cresc.* *sf*

Kb. *accel. cresc.* *sf*

a tempo

Breiter. **Ruhig.**

Fl. *rall.* *pp*

Bass-Klar. *rall.* *pp*

Fag. *rall.* *rall.* *rall. dim.* *pp* *sf* *pp espr.*

Hör. *pp* *sf* *pp*

Trp. *dim. rall.* *p* *dim. rall.*

3 Pos. und Tuba. *dim. rall.* *p dim. rall.*

Br. *rall.* *pp* *dim.* *dim.* *zus.*

E. Hr. *rall.* *pp* *dim.* *p* *sf*

Vclle. *rall.* *pp* *Dämpfer.* *pp* *Dämpfer.* *p* *sf*

Kb. *rall.* *pp* *Dämpfer.* *pp* *Dämpfer.* *pp* *div.*

Breiter. *rall.* **Ruhig.** *pp*

rall. **Sehr ruhig.**

Kl. Fl. *pp* *pp*

Fl. *pp* *dim.* *pp*

Klar. *pp*

Bass-Klar. *pp* *pp*

Fag. *sf* *pp*

Hör. *pp*

Trgl. *pp*

1. Viol. *Dämpfer.* *pp*

2. Viol. *Dämpfer.* *pp*

Br. *div.* *pp* *dim.* *pp*

E. Hr. *pp* *dim.* *pp*

Vclle. *pp*

Kb. *ppp* *pp* *pp*

15629 *rall.* **Sehr ruhig.**

Kl. Fl.

Fl.

Hob.

Klar.

Bass-Klar.

Fag.

4 Hör.

Trp.

3 Pos. und Tuba.

Trgl.

1. Viol.

2. Viol.

Br.

E. Hr.

Vclle.

Kb.

15222

15629